



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09A 13 DE AGOSTO

VIDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.

	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais. • Manifestações folclóricas. • Vocabulário • Gêneros textuais • Características gráficas: personagens e cenários. • Relação entre imagem ou tema e narrativa. • Vocabulário • Apreciação de gêneros textuais • Sensibilidade estética em relação aos textos. • Marcas gráficas: desenhos, letras, números. • Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. • Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. • Relação espaço-temporal. • Dia e noite. • Percepção do entorno • Noção temporal • Classificação • Noções de tempo • Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos • Identificação e utilização dos números • Números e quantidades • Agrupamento de quantidades • Motricidade e habilidade manual • Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chutar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história. <p>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com</p>

a orientação de um adulto.

- Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo

que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos

com referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de rotina ou em pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana e músicas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

	<p>(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo. • Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem. <p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros). • Ler números escritos ou escritos em palavras. 				
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p> <p>RELEMBRANDO...</p>				
	<p>SEGUNDA</p>	<p>TERÇA</p>		<p>QUARTA</p>	<p>QUINTA</p>
	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSA</p>		<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSA</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

ROTEIRO 23

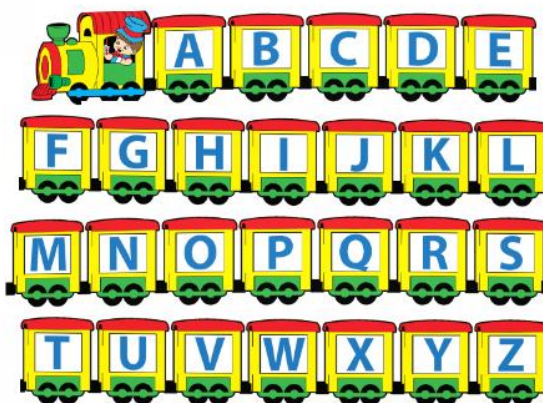
PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 09 A 13 DE AGOSTO

PROFESSORA: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL 3

NOME: _____

<p>VÍDEO OU ÁUDIO</p> <p>PROFESSOR</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA DIA 09/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as cores e as letras do alfabeto e um jogo de domino para conhecer as letras iniciais e desenhos.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápiz, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Vídeo interativo: Aprenda a falar e escrever as letras através da música! Compilação » A B C D E F G H I J K L https://youtu.be/Su6llh19p_M</p>



- ✓ Após assistir ao vídeo interativo a criança deverá realizar a atividade Dominó das letras. O adulto que estiver conduzindo a atividade deverá incentivar a criança a pintar utilizando lápis de cor e recortar as figuras com a inicial de um lado e o desenho de outro. A criança depois de pintar e recortar deve brincar como pecinhas encaixando e desencaixando a inicial ao desenho correspondente quantas vezes quiserem. Brinque e aprenda a inicial de várias figuras.

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

A



B



C



D



E



F



G



H



i



J



L



M



N



O




P



Q



R		S	
T		U	
V		X	
Z		K	
Y		W	

<p>VÍDEO OU ÁUDIO PROFESSOR</p>	<p>TERÇA-FEIRA DIA 10/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras do alfabeto e fazer uma mágica com tinta.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>MUSICALIZAÇÃO: Borboletinha - Galinha Pintadinha 2 https://youtu.be/28iW_O5qWfU</p> <div data-bbox="655 1619 1074 2096" style="border: 2px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>BORBOLETINHA</p> <p>BORBOLETINHA , ESTÁ NA COZINHA FAZENDO CHOCOLATE PARA MADRINHA..</p> <p>POTI POTI, PERNA DE PAU, OLHO DE VIDRO E NARIZ DE PICA-PAU.</p>  </div>

- ✓ Vídeo interativo: LETRA B! (Série "Vamos escrever?")
https://youtu.be/Si0C2_luyDo

- ✓ Inicie a atividade de escrita na farinha ou utilizando o recurso que tiver disponível para que a criança possa fazer a letra B.
Exemplo:



- ✓ Utilizando papéis disponíveis em casa, faça bolinhas e decore a letra B do material impresso
- ✓ Vamos fazer a mágica das cores no papel sulfite usando tinta guache

EXMPLO: BORBOLETA

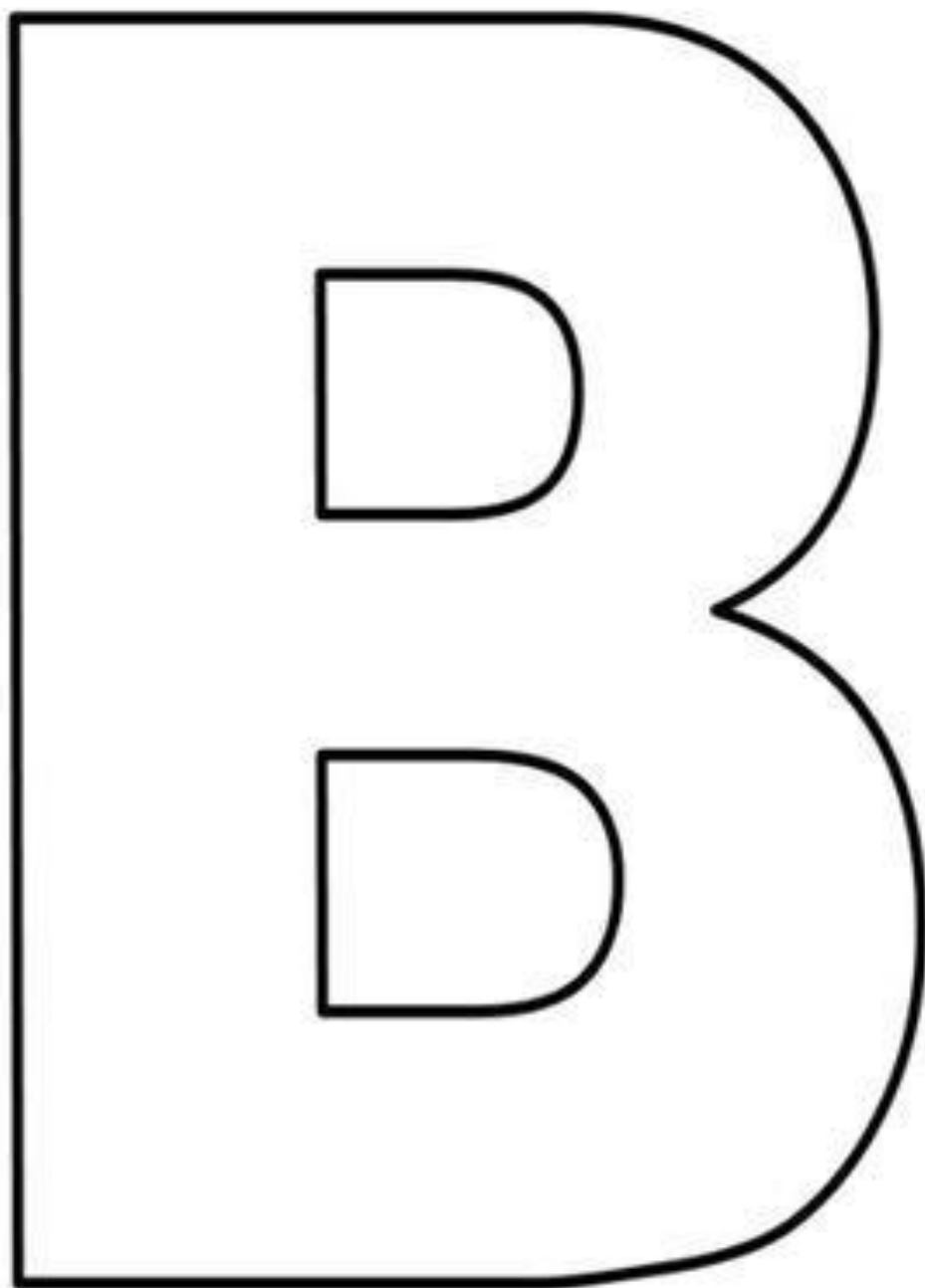
Vamos seguir o passo a passo:

Separe uma folha branca e tinta guache. Antes de começar a folha deve ser dobrada para marcar o meio. Em seguida, abra a folha e deixe a criança escolher a cor da tinta que deseja e oriente para que ela coloque a tinta no centro da folha como desejar. Quando a criança finalizar, dobre a folha novamente e deixe que a criança passe a mão na parte externa para espalhar a tinta. Para finalizar, abra a folha e pergunte à criança qual desenho ela identifica através daquela pintura.

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

NOME: _____ DATA: ____ - ____

DECORE A LETRA **B** UTILIZANDO BOLINHAS DE PAPEL



<p>VÍDEO OU ÁUDIO PROFESSOR</p>	<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA DIA 11/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras do alfabeto e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápiz, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vídeo interativo: <u>LETRA C!</u> (Série "Vamos escrever?") <p>Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprender a escrever!</p> <p>https://youtu.be/SJO9XWbOolo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inicie a atividade de escrita na farinha ou utilizando o recurso que tiver disponível para que a criança faça a letra C. Exemplo: <div data-bbox="550 1630 1018 2110" data-label="Image"> </div>

Vamos para a história do dia:

A casa sonolenta - Varal de Histórias <https://youtu.be/lwOLnchEfKk>

A Casa Sonolenta

"Era uma vez uma casa sonolenta, onde todos viviam dormindo.
Nessa casa tinha uma cama, uma cama aconchegante, numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.
Nessa casa tinha uma avó, uma avó roncando, numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo.
Em cima dessa avó tinha um menino, um menino sonhando, em cima
de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.
Em cima desse menino tinha um cachorro, um cachorro cochilando,
em cima de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando,
numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo.
Em cima desse cachorro, tinha um gato. Um gato ressonando, em cima do
um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando, em cima de
uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.
Em cima desse gato tinha um rato, um rato dormitando, em cima de
um gato ressonando, em cima do um cachorro cochilando, em cima
de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa
aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo.
Em cima desse gato tinha uma pulga....
Seria possível?
Uma pulga acordada, em cima de um rato dormitando, um gato ressonando,
em cima do um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando,
em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante,
numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo.
Uma pulga acordada que picou o rato, que assustou o gato,
que arranhou o cachorro, que caiu sobre o menino, quem deu
um susto na avó, que quebrou a cama, numa casa sonolenta,
onde ninguém mais estava dormindo.

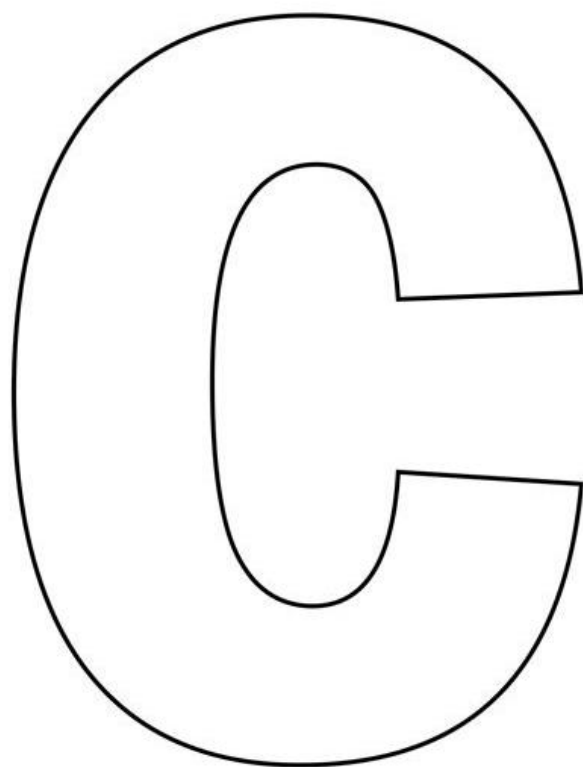
Vocês gostaram da história? Agora que tal confeccionarmos uma casa?

- ✓ Nesse momento com a ajuda da família a criança poderá fazer uma casa utilizando caixas ou materiais de recicláveis que tiver disponível em casa e trazer para o cmei para que a professora faça uma exposição do trabalho realizado.
- ✓ Agora utilizando tinta guache na cor de sua preferência iremos colorir a letra C do material impresso.

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

NOME: _____ DATA _____

VAMOS COLORIR A LETRA DO DIA:



VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR	<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA DIA 12/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.</p>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vídeo interativo: <u>LETRA D! (Série "Vamos escrever?")</u> https://youtu.be/AF9BqYn0Xr0 <p>Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprender a escrever!</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inicie a atividade de escrita na farinha ou utilizando o recurso que tiver disponível para a criança fazer a letra D. Exemplo:



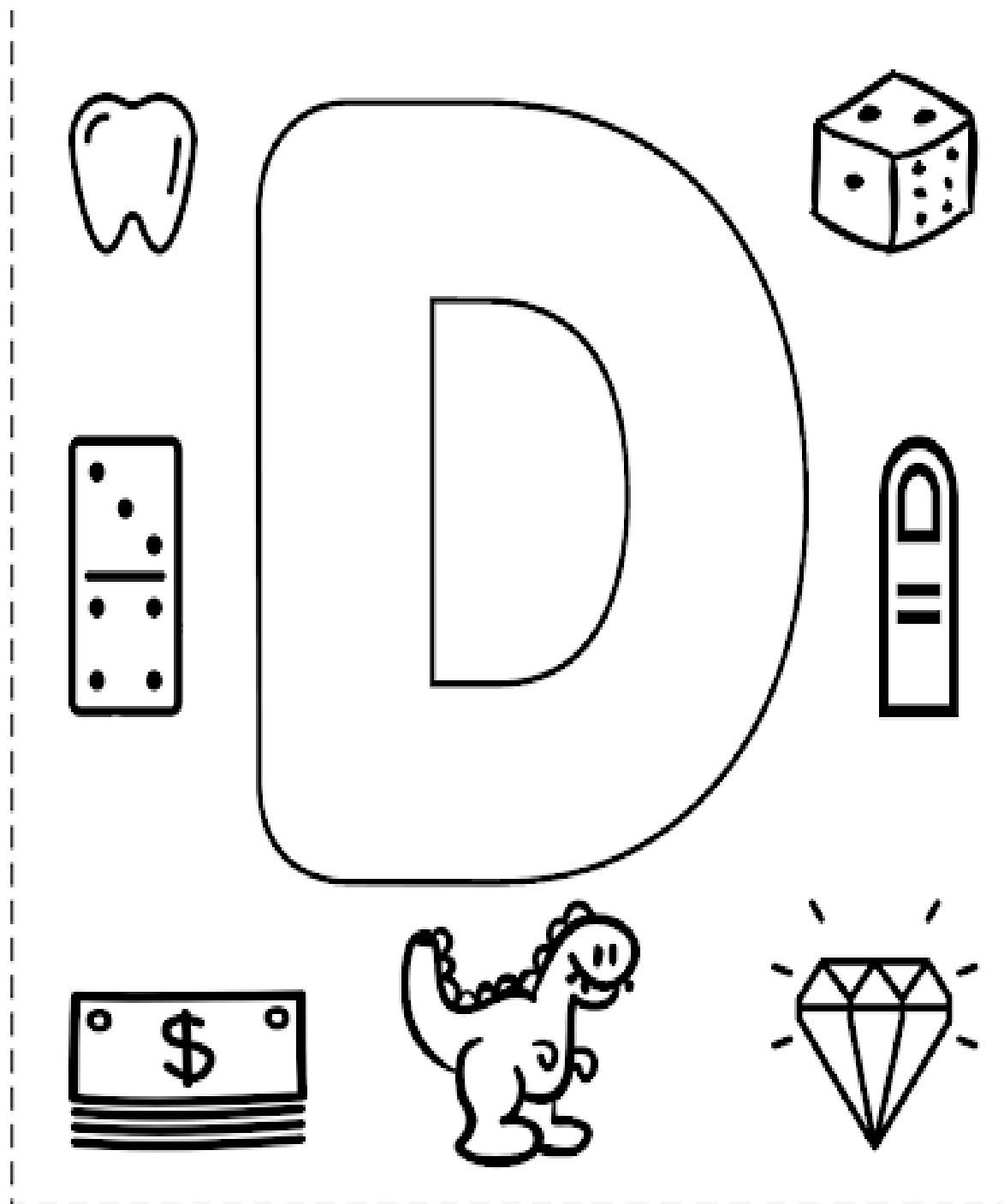
- ✓ Agora vamos para montar um dado do material impresso e brincar com ele. A criança deve jogar o dado e realizar os comandos sugeridos pelo dado.
- ✓ Em seguida utilizando tesouras sem ponta e revistas recorte pedacinhos de papel e cole na letra D do material impresso

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

DADO MUSICAL



VAMOS ENFEITAR COM PAPEL PICADO A LETRA D



<p>VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR</p>	<p style="text-align: center;">SEXTA-FEIRA DIA 13/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF05) Relação entre imagem ou tema e narrativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vídeo interativo: <u>LETRA F!</u> (Série "Vamos escrever?") https://youtu.be/rG3wd-P0Qfc <p>Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprender a escrever!</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inicie a atividade de escrita na farinha ou utilizando o recurso que tiver disponível para a criança fazer a letra F. Exemplo: <div data-bbox="651 1688 1088 2016" data-label="Image"> </div>

Vamos para a história: As Famílias do Mundinho - Varal de Histórias

<https://youtu.be/PAq8OTplqX8> Através do link poderão assistir uma história muito legal ou fazer a leitura

AS FAMÍLIAS

Existe uma diversidade de famílias por todos os cantos do nosso planeta. Famílias de vários tipos e jeitos: nenhuma igual à outra. Algumas famílias são grandes e não param de crescer. Outras são bem pequenas.

Existem famílias em que todos são parecidos, gostam das mesmas coisas e nunca discutem entre si. E outras em que ninguém se parece, cada um tem um gosto e, por isso, às vezes, brigam um pouquinho. Mas logo estão se abraçando.

Enquanto algumas famílias são festeiras e barulhentas, outras são caseiras e silenciosas.

Há famílias que moram em cidades, famílias que moram em praias e também as que moram em montanhas.

Algumas famílias ficam felizes porque esperam bebês. Outras ficam tristes, pois alguém querido partiu. Existem famílias que dividem tarefas de casa e viajam nas férias para visitar parentes distantes. Há também as que nunca param de trabalhar e que precisam deixar seus filhos com babás ou em creches. Há famílias que adotam filhos. Há famílias que cuidam de bichinhos de estimação.

Cada pessoa do planeta deve amar e aceitar sua família. E também respeitar a família do amigo, mesmo sendo diferente da sua.

Viva todas as famílias!

(Baseado na história: AS FAMÍLIAS DO MUNDINHO, de Ingrid Biesemeyer Bellinghausen)

Converse com um adulto sobre o que acontece na história e desenhe sua família.

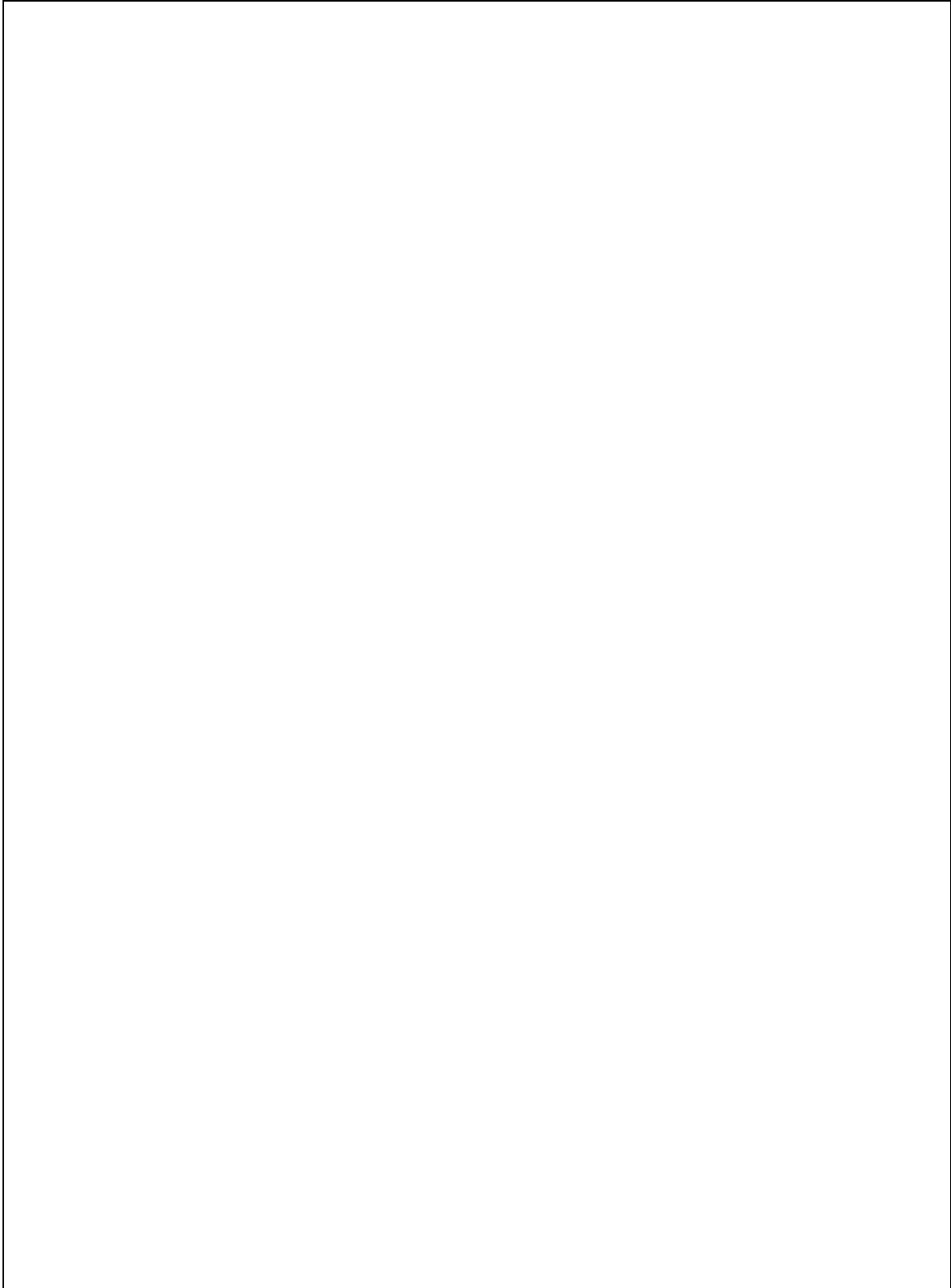
Contextualização da história:

Como e sua família?

- ✓ Nesse momento a criança poderá fazer um desenho de sua família com o material que tiver em casa, colorir e decorar fazendo uma moldura como se fosse um porta retrato de sua família

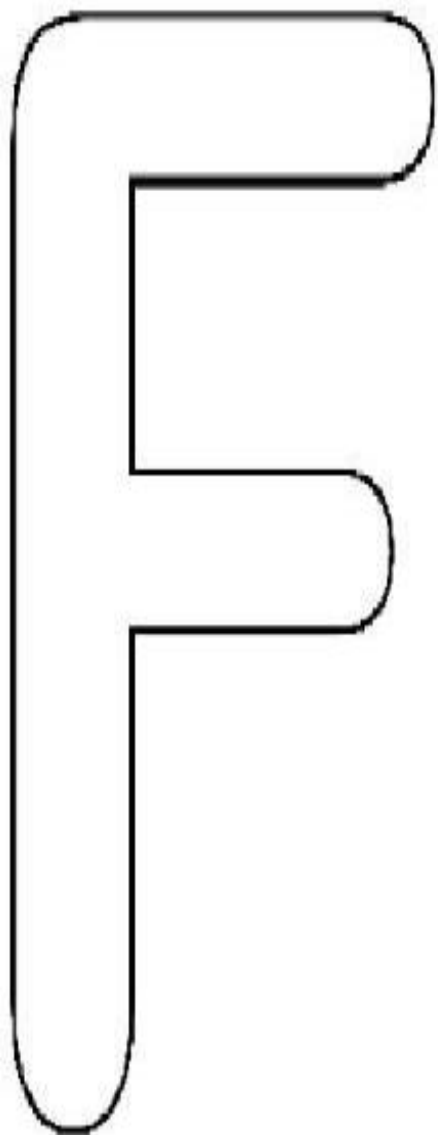
Descreva aqui como aconteceu essa aula:

DESENHE AQUI SUA FAMÍLIA



PINTE A LETRA O DESENHO E A LETRA F COM BASTANTE CAPRICHOS

FAMÍLIA



UM AMOR DE FAMÍLIA

